

ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA. 2022
Departamento de Filosofía

Prof. adjunta María Elena Radici
maralenaradici@yahoo.com.ar
Prof. Auxiliar Dr. Saúl Niveyro Linares
mausaulin@gmail.com

Datos de contexto

La materia corresponde al tercer nivel dentro del plan de estudios, tanto de Profesorado como de Licenciatura en Filosofía. La reflexión que aporta es base y posibilidad de las asignaturas relacionadas directamente, como Ética, Ética aplicada y Seminario de Deontología, entre otras. A su vez, se constituye en fundamento de muchas carreras terciarias docentes y forma parte de los contenidos de Filosofía para el Nivel Medio, por lo cual es relevante en la formación de los estudiantes ya sea de Filosofía como de otras carreras que optan por la misma.

La Facultad de Humanidades, tal como su nombre lo indica, tiene como objetivo una formación que implica la consideración del ser humano como un ser integral, capaz de alcanzar habilidades y capacidades concretas tanto para la docencia como para la investigación, y en este sentido los objetivos de la asignatura señalan la coherencia con las metas institucionales. Los estudiantes, tanto de la carrera de Filosofía como de Historia, manifiestan interés en la comprensión del ser humano, sobre todo en un contexto que plantea desafíos y que se caracteriza por crisis sociales y existenciales.

Fundamentación

La diversidad de ideas acerca del hombre en las culturas actuales, sustentadas en posiciones científicas, filosóficas o religiosas, así como la ambigüedad de las imágenes que subyacen en las prácticas cotidianas, tanto individuales como sociales, muestran la relevancia de la Antropología Filosófica como pensamiento reflexivo, crítico y creativo también. Frente a los reduccionismos teóricos y prácticos que consideran al ser humano como “nada más que” la Antropología reafirma como tarea la posibilidad de hacer explícitas las antropologías implícitas en los discursos mediáticos, políticos, biológicos, sociales, tecnológicos, etc., manteniendo la tarea de mostrar las criptoantropologías y de ampliar el horizonte de lo humano en dirección a la totalidad compleja del mismo.

A su vez, frente a las “humillaciones antropológicas” que ha sufrido la idea moderna, y los embates de una Antropología Cultural que intenta negar su validez y pone en duda su estatuto epistemológico, asume la necesidad de un diálogo interdisciplinario y de un intercambio de aportes con las diferentes ciencias sin quedar subsumida a ellas ni a las diversas perspectivas científicas. En esta dirección es que sigue vigente la preocupación acerca de lo humano del hombre, propia de esta disciplina, frente a la relativización y disolución de lo humano en los esquemas explicativos de las ciencias.

Se constata que no han perdido vigencia las preguntas paradigmáticas ¿qué es el hombre?, ¿quién soy yo? y ¿qué sentido tiene mi vida? en tanto la vida humana se siga presentando a cada hombre como tarea, como inacabada, en un mundo plural y conflictivo que lo tensiona hacia la objetivación y alienación de sí mismo en el Se impersonal

(Heidegger y otros), en el consumo (Fromm, Bauman) y en la anulación de proyectos por la transmutación en un presentismo pasatista. En este sentido es que se presentan las respuestas clásicas de la Antropología Filosófica a partir de autores que no se desarrollan en ninguna otra materia, tales como Scheler, Cassirer, Gehlen, que intentan mostrar la diferencia cualitativa entre hombre y animal desde diferentes interpretaciones y, asimismo, filósofos de la existencia que aportan una mirada que remarca la finitud, autenticidad e historicidad del ser humano.

El tema del cuerpo, por su parte, origen de problematizaciones clásicas y actuales en su relación con dualismos, monismos y propuestas integradoras es punto focal que se aborda desde autores de la fenomenología y miradas de otras ciencias. También se incluyen miradas actuales, tal como aquellas que aporta la neurociencia, y en particular, la propuesta de pensadores como V. Frankl que plantea la posibilidad de asumir la vida desde la dimensión del sentido como respuesta al vacío existencial que caracteriza en gran medida las sociedades contemporáneas.

El enfoque de la cátedra es a la vez fenomenológico, hermenéutico y crítico, tanto en los teóricos como en los prácticos, e intenta dar respuesta a los interrogantes de un ser humano situado y enfrentado no sólo a los conflictos mencionados anteriormente, sino también a dualismos y prácticas deshumanizantes que persisten en las sociedades actuales y necesitan ser cuestionadas desde una propuesta humanizadora, que no olvida la libertad, responsabilidad y trascendencia del hombre y tiene en cuenta la importancia de la reflexión antropológica en la práctica docente a la que se abocarán gran parte de los egresados.

Objetivos

Que los alumnos a través del proceso de cursado sean capaces de:

Conceptuales

- Conocer la terminología filosófica y científica específica necesaria para la comprensión de la problemática antropológica.
- Interpretar la relación entre imagen del hombre y praxis humana a partir de su experiencia y los autores del programa.
- Alcanzar capacidad de elucidación de los problemas y enigmas que presenta la realidad compleja del hombre.

Procedimentales

- Analizar hermenéutica y críticamente las diferentes concepciones de hombre en contraste con diversas cosmovisiones y posiciones teóricas/científicas.
- Relacionar la problemática antropológica y la interrogación por el sentido con el contexto socio-cultural actual.
- Aplicar una perspectiva antropológica relacional, integradora y humanizadora en la práctica profesional docente.

Actitudinales

- Mostrar mayor interés y preocupación por las cuestiones antropológicas y sus consecuencias socio-políticas, económicas, educativas, etc.
- Producir informes de investigación que evidencien capacidad reflexiva, crítica e interpretativa
- Integrar grupos de estudio e investigación participando en diálogos argumentativos.

Unidad I: La Pregunta por el hombre

La cuestión de la interrogación del hombre por el hombre desde la experiencia: “Pre-comprensión” en el mundo actual como punto de partida (Coreth). La génesis de la interrogación: experiencias existenciales y “raíces” (Gevaert). Las preguntas kantianas y sus interpretaciones (Buber).

La Antropología Filosófica como disciplina: problemas que enfrenta, preguntas que se plantea y tareas propias de la misma (Síntesis de la cátedra/Scheler/Morey/J. San Martín). Constitución histórica como disciplina independiente. Necesidad e importancia de la Antropología Filosófica (texto de cátedra)

Antropología Filosófica y Antropologías científicas. Relación con otras ciencias y disciplinas, en particular con la Antropología cultural: posibilidades y necesidad de una articulación (San Martín)

Los métodos filosóficos y su aplicación en la Antropología (Texto de la cátedra).

Unidad II: Perspectivas acerca del hombre

Los tres círculos de ideas según Scheler: la perspectiva histórico-filosófica (Platón y Aristóteles); la perspectiva religiosa (imagen judeo-cristiana) y la perspectiva científica (Lamarck, Darwin, neodarwinismos y otros). Las ideas modernas y románticas: implicancias (Heler/Nietzsche).

La propuesta de Max Scheler. Los grados del ser y el espíritu. Idea de persona. (*El Puesto del hombre en el cosmos*). Críticas a su teoría (Mandrioni/Llambías Azevedo)

Los dualismos y la unidad vivida como respuesta (Gevaert y otros). El cuerpo y la relación con el mundo y los otros desde la Fenomenología: Husserl, Merleau Ponty, E. Stein (Radici, material de cátedra y otros). El cuerpo máquina (Le Breton). El hombre como ser multidimensional (Morin). Las respuestas de las neurociencias (Varios). Cuerpo y tecnociencia (David Le Breton).

Unidad III: La cuestión del origen y la incidencia de la cultura.

Condiciones de la existencia humana (Fromm). Hominización como antropogénesis: el papel de la cultura y el interés filosófico por el origen del hombre (Pérez Tapias).

La interpretación de Arnold Gehlen y las carencias biológicas. Ernst Cassirer y la importancia de lo simbólico. El hombre como ser paradójico. La noción de “naturaleza humana”/condición humana frente a los relativismos (Pérez Tapias)

Las raíces del humanismo y un nuevo Humanismo (Conill). El individuo y la subjetividad en la cultura contemporánea (Heler). “Alienaciones” sociales e históricas y humanización como tarea (Pérez Tapias). Vulnerabilidad del ser humano. Humanismo del “otro hombre” (Levinas) ¿Transhumanismos?: conceptos básicos.

Unidad IV: La existencia del hombre y el sentido de la vida.

La problemática existencial: “Ser-en el-mundo”, libertad, finitud, autenticidad-inautenticidad e historicidad de la existencia (Fontan Jubero) Principales representantes: Marcel, Jaspers, Sartre y Heidegger.

La persona humana: etimología y breve historia (J. Marías/Ferrater Mora). Problematicidad del uso del término (varios). Tesis sobre la persona (V. Frankl).

La cuestión del sentido. Propuesta antropológica de Viktor Frankl y posibilidades de realización del sentido. Crítica a los reduccionismos y determinismos desde la Logoterapia. Trascendencia, libertad y responsabilidad.

Ser hombre es ser con los demás (Gevaert). El sentido del amor y el amor auténtico (E. Fromm, Frankl y J. Marías). Muerte, mortalidad y sentido de la muerte (J. Marías y V. Frankl).

Metodología de trabajo de Clases teóricas:

- Exposición de la problemática según los diferentes enfoques y autores del Programa.
- Discusión abierta y debate de los temas expuestos con los alumnos.
- Lectura e interpretación de textos, videos, etc.
- Análisis e interpretación de cuadros, esquemas explicativos, material periodístico, etc.
- Diálogos grupales y aportes compartidos intra y extraclase vía virtual.
- Comunicación virtual y envío de material didáctico constante.

Metodología de trabajo de Clases prácticas: Los temas de práctico y las lecturas se desarrollarán en función del interés de cuestiones conectadas con la problemática actual desde una óptica filosófico-antropológica: escenarios del mundo, globalización, individuo e individualismos, cultura de la imagen, el sentido de la vida, etc.

- Lectura, análisis y comentario de textos de pensadores y filósofos actuales.
- Debates intra e intergrupales.
- Investigación bibliográfica abierta (artículos periodísticos, de textos filosóficos y no filosóficos, internet, etc)
- Proyección de videos que estimulen el análisis de las concepciones antropológicas subyacentes y la transferencia de conocimientos

Régimen de Evaluación.

Promoción con examen final. Dos exámenes parciales y aprobación de trabajos prácticos grupales e individuales.

Criterios de evaluación de Teóricos:

- Manejo conceptual adecuado y coherente con los temas y los autores.
- Capacidad para comprender, relacionar y reflexionar críticamente sobre teorías y cosmovisiones del campo antropológico.
- Capacidad de transferencia de contenidos disciplinares e interdisciplinares (en especial desde la biología, la psicología, la historia y la sociología).
- Participación en las discusiones argumentativas y debates con actitud de respeto y tolerancia.

Criterio de evaluación de Prácticos

- Claridad y coherencia en las exposiciones grupales orales y en las síntesis escritas de los temas discutidos y del resultado de la investigación de cada grupo.
- Participación en las actividades planificadas.
- Presentación del Informe final individual o grupal sobre un tema a elección relacionado con los autores desarrollados ajustado a los criterios metodológicos y formales.

Modalidad de Evaluación para régimen Libres: Se realizará con modalidad sincrónica y asincrónica, estableciendo comunicación con el alumno y enviándole una guía para la elaboración de trabajo escrito.

Criterios: -Manejo conceptual adecuado y coherente con los temas y los autores.

-Capacidad para comprender, relacionar y reflexionar críticamente sobre teorías y cosmovisiones del campo antropológico.

-Capacidad de transferencia de contenidos disciplinares e interdisciplinares (en especial desde la biología, la psicología, la historia y la sociología).

Medios complementarios: Aula virtual de moodle, Clases presenciales por meet, jitsimeet, etc, correo personal, Facebook y whatsapp.

BIBLIOGRAFIA

UNIDAD I

ARREGUI, J. y CHOZA, J. *Filosofía del hombre. Una antropología de la intimidad*. Univ. de Navarra, Rialp, Madrid, 1991 (Constitución histórica de la A:F.)

BAUMAN, Zygmunt. *Vida de consumo*, trad. M. Rosenberg y J. Arrambide, Bs. Aires, F.C.E., 2007 (Para la problemática actual)

BUBER, M. *¿Qué es el hombre?*, trad. E. Imaz, F.C.E., México, 1978. (Cap. I)

CARPIO, A. *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Glauco, Bs. As., 2ª.ed., 1995 (Huserl. El método fenomenológico)

CORETH, E. *¿Qué es el hombre? Esquema de una antropología filosófica*, trad. C. Gaudiz, Herder, Barcelona, 1980. (Introducción)

GEVAERT, J. *El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica*, trad. Alfonso Ortiz, Sígueme, Salamanca, 1974 (Introducción)

LADMANN, M. *Antropología filosófica*, trad. Moreno Cañada, UTEHA, México, 1961.

MOREY, Miguel. *El hombre como argumento*, Anthropos, Barcelona, 1987. (La pregunta por el ser del hombre)

RADICI, M. Elena. Los métodos filosóficos y su aplicación a la A. Filosófica.

.....Necesidad e importancia de la A.F. (material de cátedra)

SAN MARTIN, Javier. *Antropología y filosofía. Ensayos programáticos*, Verbo Divino, Navarra, 1995 (cap.13. puntos 1 y 2)

SCHELER, M. *El puesto del hombre en el cosmos*, trad. José Gaos, Losada, Bs. As., 1938 (Introducción)

PEREZ-LINDO, A. *Mutaciones. Escenarios y filosofías del cambio de mundo*, Biblos, Bs. Aires, 1995. (Escenarios optimistas)

Material de cátedra: textos, powers, etc.

UNIDAD II

ARISTOTELES. *De Anima*, trad. Alfredo Llanos, Leviatán, Bs. As., 1986

FRAILE, Guillermo. *Historia de la Filosofía, I Grecia y Roma*, 3ª edic., BAC, Madrid, 1971 (Platón y Aristóteles)

GEVAERT, J. *El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica*, trad. Alfonso Ortiz, Sígueme, Salamanca, 1974 (La unidad vivida y ss.)

GRELOT, Pierre. *Hombre ¿quién eres?*, Verbo Divino, Pamplona, 1987 (En los orígenes. punto 1, a) y b).

GOLEMAN, D. *El cerebro y la inteligencia emocional: nuevos descubrimientos*, trad. Carlos Mayor, Ediciones B, Barcelona, 2012 (Cap: La autoconciencia, El cerebro creativo, el autodomio)

JIMÉNEZ MORENO, L. *Nietzsche*, Labor, Barcelona, 1972. (Cap. 3. Concepción del hombre)

LADMANN, M. *Antropología filosófica*, trad. Moreno Cañada, UTEHA, México, 1961 (El relato bíblico de la creación como documento antropológico) Optativo

LANDGREBE, L. *El camino de la fenomenología. El problema de una experiencia originaria*, trad. M. Presas, Sudamericana, B. S., 1968 (Cap. II)

LE BRETON, D. *Antropología del cuerpo y modernidad*, trad. Paula Mahler, Nueva Visión Argentina, Bs. As., 2002.

LE BRETON, David. *Adiós al cuerpo*, trad. Ociel Flores Flores, La Cifra Editorial, México, 2007. www.lacifraeditorial.com

LLOYD, G. *Aristóteles. Desarrollo y estructura de su pensamiento*, Prometeo Libros, Bs. Aires, 2008. (Cap IX)

MANDRIONI, D. *Scheler*. Tesis doctoral. Cap. XII.

MORIN, E. *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*, trad. Mercedes Vallejo-Gómez, UNESCO, 1996. (Selección)

PEREZ TAPIAS, J. *Filosofía y crítica de la cultura*, Trotta, Bs. As., 1995 (parte II,8).

RADICI, María Elena, "Husserl: Cuerpo, sensación y mundo", en *Nuevo Itinerario*, N° 7, año X, UNNE, 2005

SAN MARTIN, Javier. *Antropología y filosofía. Ensayos programáticos*, Verbo Divino, Navarra, 1995 (Cap. 3)

STEIN, Edith. *La Estructura de persona humana*, trad. José Mardomingo, BAC, Madrid, 2003. (Cap. II, III; Cap. VII, III)

SCHELER, M. *El puesto del hombre en el cosmos*, trad. José Gaos, Losada, Bs. As., 1938 (cap. I, II y III)

UNIDAD III

CASSIRER, E. *Antropología Filosófica. Introducción a una filosofía de la cultura*, trad. Eugenio Imaz, F.C.E., México, 1967 (cap. II, III y XII)

COLAZO, Susana. El origen y la evolución biológica del hombre. Separata

CONILL, Jesús. *El enigma del animal fantástico*, Tecnos, Madrid, 1991 (Humanismo)

GEHLEN, A. *El hombre. Su naturaleza y su lugar en el mundo*, trad. F.Vevia Romero, Sígueme, Salamanca, 1980 (Introducción: 1, 3 y 4)

GEHLEN, A. *Antropología filosófica*, trad. Carmen Cienfuegos, Paidós, Barcelona, 1993.

HELER, Mario. *Individuos. Persistencias de una idea moderna*, Biblos, Bs. As., 2000 (La idea de realización personal).

FROMM, E. *La revolución de la esperanza*, trad. Castillejo, México, F.C.E., 1971 (cap. IV)

LEVINAS, Emmanuel. *Humanismo del otro hombre*, trad. Daniel Guillot, Siglo XXI, México, 2001 (Sin identidad)

MALIANDI, R. *Cultura y conflicto. Investigaciones éticas y antropológicas*, Biblos, Bs. As., 1984 (Segunda parte: El hombre y el carácter compensatorio)

----- *El tema del hombre en la filosofía alemana contemporánea*. UNNE, 1968 (Gehlen)

MOREY, Miguel. *El hombre como argumento*, Anthropos, Barcelona, 1987 (Humanismo)

PEREZ TAPIAS, J. *Filosofía y crítica de la cultura*, Trotta, Bs. As., 1995 (II, 9 y 12, II)
RADICI, M. E. Hominización-humanización (texto didáctico)
SANGUINETI, J.J. *Neurociencia y filosofía del hombre*, Ed. Palabra, Madrid, 2014
(Dualismo. Selección)

UNIDAD IV

CARPIO, A. *Principios de filosofía. Una introducción a su problemática*, Glauco, Bs. As., 2ª.ed., 1995. (Heidegger)
FONTAN JUBERO, P. *Los existencialismos: claves para su comprensión*, Cincel, Madrid, 1985.
FROMM, E. *El arte de amar*, trad. Noemí Rosenthal, Paidós, Bs. As., 1958 (I, II:1, 2, 3. a,b,c.)
FRANKL, V., *Ante el vacío existencial. Hacia una humanización de la psicoterapia*. Trad. M. Villanueva, Herder, Barcelona, 1980 (Introducción, cap. V y VII)
-----*El hombre en busca de sentido*, Herder, Barcelona, 1993.
-----*Fundamentos y aplicaciones de la logoterapia*.Bs. As., San Pablo, 1988. (¿Qué se entiende por sentido?)
----- *Psicoanálisis y existencialismo*, trad. C. Silva y otros, F.C.E., México, (Segunda parte, A)
----- *La voluntad de sentido*, trad. Fundación Arché, Herder, Barcelona, 1991 (Diez tesis sobre la persona)
MARCEL, Gabriel. *El hombre problemático*, Sudamericana, Bs. Aires, 1956 (optativo)
MARIAS, J. *Antropología Metafísica*, Revista de Occidente, Madrid, 1985 (Cap. V, XXII, XXIII, XXIX)
PAREJA HERRERA, Luis G. *Viktor Frankl, comunicación y resistencia*, San Pablo, Bs. Aires, 2006 (Tercera parte: el concepto de ser humano)
PETER, R., *V. Frankl: la antropología como terapia*, Noesis, San Pablo, Bs. As.,1998.
SARTRE, J. P. *El existencialismo es un humanismo*, Ediciones del 80, Bs. As, 1985.

Bibliografía de apoyo y de consulta

FERRATER MORA, J., *Diccionario de Filosofía*, Tomos I y II, Edit. Sudamericana u otra.
LOPEZ MOLINA, A.-ABAD PASCUAL, J., *Filosofía 1º de Bachillerato*, McGraw-Hill, Madrid, 1998.
DI SANZA, S.-FERNANDEZ, J.-LA PORTA, P., *Filosofía*, Santillana, Bs. As., 1999
FRASINETTI DE GALLO, M.-SALATINO, G., *Filosofía, esa búsqueda reflexiva*, A-Z, Bs. As., 1998.
REALE, G. y ANTISERI, D, *Historia del pensamiento científico y filosófico*. Herder, Barcelona, 1988.

Bibliografía complementaria:

ARREGUI, J. y CHOZA, J. *Filosofía del hombre. Una antropología de la intimidad*. Univ. de Navarra, Rialp, Madrid, 1991 (Cap. IV Corporalidad y sensibilidad)
FIZZOTI, Eugenio. *De Freud a Frankl. Interrogantes sobre el vacío existencial*, trad. Juan A.Choza, EUNSA, Pamplona, 1977.
FLORES HERNANDEZ, Luis. “Ideas para una fenomenología del cuerpo vivido en IDEEN II de Edmund Husserl”, en Luis Rabanaque editor. *Afectividad, Razón y Experiencia*, Biblos, Bs. As., 2012

FROMM, E. *La condición humana actual*, trad. Gerardo Steenks, Paidós, Barcelona, 1984. (punto I)

GARCIA GARCÍA, E. *Mente y cerebro*, Ed. Síntesis, Madrid, 2001. Cap. 6

HEIDEGGER, M. *Ser y Tiempo*, trad. Jorge Rivera Cruchaga, Edit. Universitaria, Santiago de Chile, 1997

HUSSERL, E. *La crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental. Una introducción a la filosofía fenomenológica*, trad. Jacobo Muñoz y Salvador Mas, Crítica, Barcelona, 1990.

LUYPEN, W. *Fenomenología Existencial*, trad. P. Martín, Carlos Lohlé, Bs. As., 1967

MALIANDI, R. *Cultura y conflicto. Investigaciones éticas y antropológicas*, Bs. As., Biblos, 1984 (Segunda parte: Natura absconditas. La técnica)

PRESAS, Mario. *Filosofía de la Existencia*, UNNE, Resistencia, 1962 (Marcel)

SANGUINETI, J.J. *Filosofía de la mente*, Madrid, Ed. Palabra, 2007 (alma-cuerpo)

SAN MARTIN, J. “La antropología filosófica en la actualidad” Artículo.

SCHELER, Max. *La idea del hombre y la historia*, trad. J. J. Oliveira, Siglo Veinte, Bs. As., 1955.

STEVENSON, L. *Siete teorías sobre la naturaleza humana*. Ed. Cátedra.

Planificación áulica y sistema de promoción;

- Regular (mediante exámenes parciales y final)

Exámenes	Fecha
1º parcial	5/5
2º parcial	9/6
Recuperatorio	21/6
Trabajo Práctico	1er TP: 16/5 2do TP: 6/6
Recuperatorio	13/6