

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA

Filosofía Medieval

Profesora Titular: María Isabel Cardozo

Profesor Auxiliar de Trabajos Prácticos: Lucas Miguel Jorge Diel

Año Académico: 2020

Datos de contexto:

El equipo docente está conformado por un Profesor Titular y un Auxiliar de 1° categoría.

- ✓ *Cantidad aproximada de alumnos:* Anualmente se inscribe una cantidad promedio de 40 alumnos pertenecientes a las Carreras del Profesorado y Licenciatura en Filosofía, Letras e Historia.
- ✓ *Duración del dictado de la materia:* Un cuatrimestre.

La asignatura pertenece al Área de Materias Históricas. Se ubica en el segundo nivel del plan de estudios de la carrera y se dicta en el primer cuatrimestre. Es de cursado obligatorio y su carga horaria es de 72 horas reloj. Distribuidas en tres módulos semanales, dos correspondientes a clases teóricas y una a clases prácticas.

Fundamentación

Entendemos la filosofía como un estado de interrogación permanente e inevitable. No es un conjunto de datos, sino una compleja trama de problemas y de tensiones, cuyo

abordaje, requiere una búsqueda de criterios y de condiciones que posibiliten la indagación histórica de la verdad y no el hallazgo de una verdad permanente y fija.

La asignatura *Filosofía Medieval*, enfrenta algunos problemas estructurales que es necesario explicitar antes de proponer el presente Programa.

Ante todo, se trata del período más extenso de la Historia de la Filosofía y por ello es necesario partir desde la Antigüedad Tardía, para continuar lo visto en *Filosofía Antigua* y culminar entre el siglo XIV-XV, dejando el campo preparado para iniciar el estudio de la *Filosofía Moderna*.

Esta constatación señala dos núcleos importantes de la materia, a saber: la continuidad y la recepción de la cultura grecorromana en Occidente y la preparación de la Modernidad en sus hitos fundamentales, que deben unirse armónicamente con la exposición de lo específico del período en cuestión.

En virtud de esta situación, la asignatura tiene como objetivo el abordaje del pensamiento de los autores más relevantes que participaron en la constitución de la problemática del Medievo, así como sus convergencias y divergencias respecto de los problemas planteados.

Se privilegia el análisis de los pensadores más representativos de la Patrística y de las tres escolásticas que se desarrollan en el medioevo: la judía, la musulmana y la cristiana, las cuales han nacido del esfuerzo por congeniar una determinada fe religiosa con la tradición filosófica.

La apropiación por parte de los estudiantes de estos aportes teóricos enriquecerá su formación curricular al proporcionarles herramientas conceptuales necesarias para el análisis y comprensión del período medieval.

Objetivos:

-Que los alumnos adquieran el dominio del lenguaje técnico disciplinar y contenidos propios de la asignatura.

-Acercar a los alumnos al pensamiento filosófico de los autores más representativos de la Edad Media.

-Valorar las aportaciones de los filósofos medievales en relación con los tiempos en que vivieron, así como su valor histórico y el interés que poseen para nuestra época.

-Entender el período medieval tanto en su personalidad propia como en cuanto precedente de la Edad Moderna.

-Contribuir a la formación de una actitud crítica orientada a la investigación.

Contenidos:

Unidad I: El nuevo espíritu de la cultura medieval

Caracterización genérica del pensamiento medieval. Factores condicionantes de la Filosofía Medieval. La Revelación Cristiana: naturaleza y formas. Aparición del cristianismo. Supuestos metafísicos, cosmológicos y antropológicos de la filosofía medieval. Pensamiento filosófico, religiones reveladas y poder político. Movimientos filosóficos no cristianos: Estoicismo-Gnosticismo- Neoplatonismo.

Unidad II: La Patrística

La filosofía en la apologética de la fe. Escuela Catequética de Alejandría: Clemente - Orígenes. San Agustín: el problema de las herejías. El platonismo y la doctrina cristiana. La fe como supuesto de la razón. Planteo gnoseológico. Teoría de la Iluminación. Doctrina de la creación. El problema del mal. El tiempo como reflexión filosófica. La cuestión de la libertad y la gracia. Teoría política.

Unidad III: Surgimiento de la Escolástica

Características generales de la escolástica. Escolástica cristiana. El renacimiento carolingio. El trívium y el quadriúvium. Juan Escoto Eriúgena y la identidad entre filosofía y religión. El problema de la unidad y la multiplicidad de la physis.

El problema de los universales: diversas posturas. Nominalismo. Realismo exagerado y crítico. San Anselmo de Canterbury.

Escolástica musulmana y judía en la edad media: Avicena, Averroes y Maimónides.

Unidad IV: Apogeo de la Escolástica

La fundación de las universidades y el nuevo estatuto científico del saber. La importancia de los traductores islámicos. El surgimiento de las órdenes mendicantes. Los pensadores dominicos y la integración definitiva de la filosofía aristotélica con la fe cristiana. Santo Tomás de Aquino: la armonía entre la razón y la fe. La distinción entre la esencia y la existencia.

Unidad V: Crisis de la Escolástica

La separación entre la fe y la razón. El conflicto entre el poder temporal y el poder espiritual. Guillermo de Ockham y los conceptos universales como vocablos. Las proposiciones de la ciencia, la negación de las especies.

Bibliografía:

Unidad I

BISSO, Alberto y otros (2011) *Occidente y su legado. Una historia I. desde las primeras civilizaciones a la crisis del mundo medieval*, Buenos Aires, Temas Grupo Editorial SRL. Cap. 7 pág. 217 a 237

FRAILE, G. (1975) *Historia de la filosofía*. Madrid. B.A.C. Tomo II. pág. 29 a 51

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder pág. 329 a 348

Unidad II

FRAILE, G. (1975) Historia de la filosofía. Madrid. B.A.C. Tomo II. pág. 107-112, 118-140, 191-229

LAMANNA, Paolo E. (1976) *Historia de la Filosofía- Tomo II: El pensamiento en la Edad Media y el Renacimiento*, Buenos Aires, Librería Hachette S.A. pág. 26-33

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder pág. 356-358. 360-366, 374-400

FANTIÑO, G. (2014) *Manual de Herejías*. Disponible en: <http://www.defiendetufe.org>.

SAN AGUSTÍN, (1999) Confesiones, en Obras de San Agustín, T. III, Madrid, BAC.

----- (1971) *Del libre albedrío*. En: Obras filosóficas. Trad. E. Seijas, O.S.A., 4ta ed. BAC, Madrid.

Unidad III

CANALS VIDAL, F. (2002) Textos de los grandes filósofos: Edad Media. Barcelona, Edit. Herder. pág. 150-152, 156-161, 166- 176

FRAILE, G. (1975) Historia de la filosofía. Madrid. B.A.C. Tomo II pág. 281-296, 308-337, 353-370

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder. pág. 423-437, 451-455, 461-471

TURSI, ANTONIO. (2010) *La cuestión de los universales en la Edad Media*. Ediciones Winograd, Bs. As.

Unidad IV

FARIAS LARRAIN, J. *Política y buen gobierno en la óptica de Santo Tomás de Aquino*. Revista electrónica historia del Orbis Terrarum, Editorial de Estudios medievales, número 06, Santiago de Chile, pp 93-107

FRAILE, G. (1975) Historia de la filosofía. Madrid. B.A.C. Tomo II pág. 271-280

LAMANNA, Paolo E. (1976) *Historia de la Filosofía- Tomo II: El pensamiento en la Edad Media y el Renacimiento*, Buenos Aires, Librería Hachette S.A. pág.

154-176

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder. pág. 479-498

SANTO TOMÁS DE AQUINO. (2007) *Del ente y la esencia*. Trad. Mons. Luis Lituma P. y Alberto Wagner de Reyna. Losada, Barcelona.

------(1999) *Suma teológica*. Tomo I. Trad. Francisco Barbado Viejo, BAC, Madrid.

------(1997) *Suma contra gentiles*. Libro cuarto. Trad. Ismael Quiles, club de lectores, Bs. As.

Unidad V

CANALS VIDAL, F. (2002) *Textos de los grandes filósofos: Edad Media*. Barcelona, Edit. Herder. pág. 281-300

BERTOLLINI, Francisco (2010) *La Teoría política medieval entre la tradición clásica y la modernidad* En: ROCHE ARNAS. *El pensamiento político en la Edad Media*. Fundación Ramón Areces. Madrid. pág. 17-40

GONZALEZ, Anahí. *Guillermo de Ockam ante la polémica medieval de los universales*. Actas de las VII Jornadas de Investigación en Filosofía para profesores, graduados y alumnos. Universidad de La Plata. pág. 1-5

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder. pág. 530-551

Material de consulta en Biblioteca

FERRATER MORA, J. (2004) *Diccionario de Filosofía*. Barcelona, Ariel.

MAGNAVACCA, Silvia. (2005) *Léxico técnico de filosofía Medieval*, Bs.As., Miño y Dávila editores.

SANTO TOMÁS DE AQUINO (2009) *El mal.De malo*. Edición bilingüe. Madrid, Editorial Ágape.

Metodologías de enseñanza

A través de explicaciones dialogadas, debate, ejemplificaciones, preguntas problematizadoras y lectura de textos se intentará superar la fragmentación propia de la organización de la cátedra en teóricos – prácticos. La enseñanza se orientará al análisis y reflexión sobre las propias ideas y concepciones, por parte de los estudiantes, y a la apropiación crítica de nuevas concepciones. Uso del aula virtual como herramienta de enseñanza-aprendizaje.

Evaluación

Se propone realizarla mediante tres evaluaciones parciales y evaluaciones de trabajos prácticos.

Criterios de evaluación

- Correcta expresión escrita y oral.
- Manejo conceptual adecuado y coherente de los temas abordados.
- Capacidad para comprender y vincular los contenidos teóricos con los procesos históricos y el acontecer de la vida social en el medievo.
- Participación en las discusiones y debates con actitud de respeto y tolerancia.
- Actitud crítica y autónoma.

Filosofía medieval. Programa de Trabajos Prácticos

Dr. Lucas Diel
Año: 2020

1. Fundamentación

La importancia excepcional que han tenido los trabajos de erudición en el s. XIX para recomponer la literatura filosófica de la edad media han echado luz sobre la variedad de corrientes doctrinales aparecidas en el transcurso del pensamiento medieval. Desde los albores del s. II con la disputa entre gnósticos y eclesiásticos, la fe ha comenzado ser re-significada en la historia de la filosofía y ha adquirido una potencialidad especulativa que le era ajena, la relación entre filosofía y religión ha atravesado distintos procesos y mutaciones a lo largo de los casi quince siglos que componen la actividad del pensamiento medieval. Muchas han sido las subjetividades implicadas en el Medievo en relación a cómo incorporaban la potencia de la fe en sus especulaciones, todo lo cual ha dado fruto a claros problemas filosóficos que han

perdurado hasta los siglos posteriores. Desentrañar las subjetividades filosóficas que ha producido el pensamiento medieval es una tarea aún por desarrollarse si consideramos que el mismo filosofar es un acto que nace de la creencia en tipos de racionalidades y en la relación de estas racionalidades con otras potencias humanas. Las religiones monoteístas y el pensamiento mágico han traído nuevas maneras de ver el mundo y nuevas formas de pensar, esto implica la tarea de investigar qué ha ocurrido con las diferentes ramas de la filosofía en el ámbito cultural propio del cristianismo y otras religiones; cuáles son los nuevos sentidos que ha adquirido la subjetividad filosófica y qué proponen de común y diverso respecto de los sentidos filosóficos antiguos y modernos.

El propósito central de esta propuesta práctica para la Cátedra Filosofía Medieval es sacar a luz los problemas filosóficos fundamentales surgidos en ese amplio espectro histórico que abarca desde el s. II hasta fines del s. XIV, dando especial importancia a la hermenéutica de los principales textos filosóficos escritos en el período medieval, pero sin descuidar el contexto histórico en el que se gestan. El estudio de las fuentes pretende abocarse a las problematizaciones filosóficas planteadas en el período medieval (el problema de la voluntad libre, la cuestión de los universales, la tensión teología-filosofía, así como también la los gérmenes de la filosofía política), susceptibles de una reconstrucción en términos de aportes específicos para determinados campos de la filosofía: gnoseología, metafísica, antropología, ética y filosofía política.

Asimismo, constituye un objetivo hacer hincapié, por un lado, en los contenidos tomados de las filosofías griegas y, por otro, en el legado que los medievales han dejado para los siguientes siglos. Para ello, es necesario poner el foco en las cuestiones disciplinares que cada autor inaugura, con el fin de posibilitar un mejor agenciamiento de los contenidos estudiados en las clases teóricas y una mejor organización de la reflexión filosófica medieval, tan ligada y confundida con planteos teológicos.

Se toma como punto de partida a la patrística, pretendiendo reflexionar a partir de las herramientas heredadas del pensamiento griego y vislumbrar la manera en que los padres de la Iglesia trataron de conciliar todo el bagaje helenístico con los dogmas de la religión cristiana. Así, se intenta mostrar el tránsito que tuvieron ciertas ideas del cristianismo, pasando por la recepción árabe y, posteriormente, desembocando en la Escolástica. Período en el cual las ideas medievales marcaron su impronta decisiva para los siglos venideros. La división del programa en cuatro ejes responde a la amplia distinción entre filosofía teórica –en este caso la gnoseología y la metafísica– y filosofía práctica –en particular, la ética y la política–.

2. Objetivos

- ✓ Suscitar en los estudiantes la profundización en el conocimiento de la filosofía medieval.
- ✓ Inculcar una apropiada aptitud interpretativa de textos filosóficos medievales.
- ✓ Exponer el desarrollo de las grandes corrientes del periodo medieval con sus vinculaciones mutuas, sus antecedentes y consecuentes.
- ✓ Enfatizar en la propuesta teórica de los pensadores medievales más relevantes de cada período y de cada escuela mediante la interpretación de los textos fundamentales del período medieval.

3. Contenidos y bibliografía

EJE 1: Primeros indicios de un cambio de paradigma

La tensión razón y fe en los primeros siglos d. C. Disputas entre gnósticos y eclesiásticos. Introducción a los paradigmas sobre el caso “filosofía medieval”. La herencia del mundo antiguo y los nuevos modos de filosofar en el marco de la fe. Neoplatonismo: Justificación racional de las nuevas religiones.

EJE 2: El problema de los universales

El problema de los universales. Tensiones entre realismo, nominalismo y conceptualismo. Comentarios a la *Isagoge* de Porfirio de Boecio y de Pedro Abelardo. La prueba ontológica de San Anselmo de Canterbury. La analogía y el conocimiento agente desde el tomismo. Guillermo de Ockham y la inadmisión de la substancia universal.

EJE 3: La libertad como supuesto ético-antropológico

Dos aspectos de la voluntad –*velle* y *nolle*– redimidos por la *caritas*. Su relación con la gracia. Agustín de Hipona y el problema de la libertad. El Bien como guía de conducta para la redención.

EJE 4: Filosofía política en el Medioevo

Discusiones en torno al poder papal. Defensores y detractores del gobierno monárquico. El tema de la organización y los tipos de ciudades. La introducción de la economía en la organización política y los cambios de paradigma respecto del mundo griego.

4. Evaluación

Como propuesta de trabajo se propone a los estudiantes la lectura guiada de los textos-fuente considerados más relevantes del período medieval, orientada por medio de cuestionarios, preguntas disparadoras u otros procedimientos académicos de trabajo con los textos. Dependiendo de la unidad, cada trabajo práctico abordará el pensamiento varios autores en el marco del análisis de un problema filosófico.

Lo específico a tener en cuenta como criterio de evaluación será el seguimiento de ciertas características básicas de un informe académico: elección del tema, exploración en las fuentes de información, manejo de contenidos fundamentales, correcta expresión, problematización de dichos contenidos y composición general del trabajo.

5. Bibliografía por unidad

EJE 1

- JAEGER, W. *Cristianismo primitivo y paideia griega*. Trd. Elsa Cecilia Frost, FCE, México, 2008
- CLEMENTE FERNÁNDEZ. *Los filósofos medievales* (Selección de textos, I), BAC, Madrid, 1979.
- FOSBERY, A. *La doctrina de la Iluminación y el Medioevo*. Universidad fasta, Mar del Plata 2016.
- GILSON, E. *El espíritu de la filosofía medieval*. Trad. Ricardo Anaya, Emecé, Bs. As., 1952
- JONAS, H. *La religión gnóstica*. Ediciones Siruela, Trad. Menchu Gutierrez, España, 2003.

- JUNG, C. G. *Tipos psicológicos*. Tomo I. Trad. Ramón De La Serna. Editorial Sudamericana, Bs. As., 1995
- Los gnósticos I y II. Trad. José Monserrat Torrents, Gredos, Madrid, 1983.
- MARTÍNEZ LORCA, A. *Introducción a la filosofía medieval*. Alianza, Madrid, 2014.
- VAN STEENBERGHEN, F. *Filosofía medieval*. Trad. María Mercedes Bergadá, Club de Lectores, Bs. As, 1967.

EJE 2

- PEGNA CABRERA. *Los universales y el problema del concepto en el Medioevo, dianoa, vol 22, n 22, 1976.*
- RESTREPO, J. *Universales, Individuos e Individuación en la Edad Media*. En: Escritos Medellín-Colombia, vol. 19, n. 43, pp. 371-400; julio-diciembre de 2001, ISSN 0120-1263
- SÁNCHEZ MECA, D. *Teoría del conocimiento*. Dikynson, Madrid, 2001.
- TURSI, ANTONIO. *La cuestión de los universales en la Edad Media*. Ediciones Winograd, Bs. As., 2010.

EJE 3

- ANSELMO DE CANTERBURY (2007), *Tratado sobre la libertad del albedrío* (edición bilingüe) (Felipe Castañeda, et al., ed. Y tr.). Bogotá. Uniandes.
- ARENDT, HANNAH. *El concepto de amor en San Agustín*. Trad. Agustín Serrano de Haro, Encuentro, Madrid, 2001.
- ARENDT, HANNAH. *La vida del espíritu*. Trad. Carmen Corrales y Fina Birulés, Paidós, Barcelona, 2002.
- SAN AGUSTÍN. *Del libre albedrío*. En: Obras filosóficas. Trad. E. Seijas, O.S.A., 4ta ed. (BAC, Madrid, 1971).

EJE 4

- ALFARABI, A. *Obras filosóficas y políticas*. Edición y traducción de Rafael Ramón Guerrero, Trotta, Madrid, 2009.
- FARÍAS LARRAÍN, J. *Política y buen gobierno en la óptica de Santo Tomás de Aquino*. En: Revista Electrónica Hitorias del Orbis Terrarum, Edición y Revisión por la comisión editorial de estudios medievales, num 06, Santiago
- KANTOROWICKS. *Los dos cuerpos del rey*
- LE GOFF, J y SCHMITT, J. *Diccionario razonado del occidente medieval*. Diccionarios Akal, 2008.
- Miethke. *Las ideas políticas de la edad media*. Trad. Juan Beneyto Perez, ediciones fe, 1993.
- ROSSI, M. *Agustín, el pensador político*. En *La filosofía política clásica. De la Antigüedad al Renacimiento*. Comp. Boron, Atilio A.. Colección CLACSO - EUDEBA, CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Ciudad de Buenos Aires, Argentina. Marzo 2000. 131-157. ISBN Obra: 950-9231-42-8.
- Walter Ullmann, *Principios de gobierno y política en la Edad Media*, Madrid, 1985.

Planificación de la asignatura

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	26
Prácticos	14
Total	40

Horarios del personal Docente

Docente	Cargo	Días	Módulos
María Isabel Cardozo	Profesora Titular	Miércoles y Jueves	8 a 9.30
Lucas Miguel Jorge Diel	Auxiliar 1° categoría	Miércoles	9,30 a 11

Sistema de promoción: Aprobación de exámenes parciales

1° parcial	16-04-20
2° parcial	21-05-20
3° parcial	18-06-20
Recuperatorio	25-06-20

Prof. Esp. María Isabel Cardozo