

Filosofía Contemporánea Siglo XIX

Año: 2022

Profesor Titular: Dr. Javier Alegre

1) FUNDAMENTACIÓN:

En la formación académica de un/a profesional de la filosofía crítica/o y reflexiva/o es de suma importancia la comprensión del contexto histórico en que surgieron los sistemas teóricos de los principales pensadores de la civilización occidental. Asimismo, para que la/el egresada/o pueda entender el panorama filosófico presente y realizar análisis culturales amplios que contemplen la diversidad y complejidad de los procesos actuales, es necesario que conozca del modo más profundo posible la vasta producción intelectual contemporánea iniciada en el siglo XIX. En consonancia con lo antedicho, la asignatura ***Filosofía Contemporánea Siglo XIX*** intenta responder a tres cuestiones básicas: a) desarrollar los principales representantes, corrientes y problemáticas de la época, b) presentar la relación existente entre éstos y las temáticas e interrogantes filosóficos de los períodos precedente y siguiente, y c) mostrar la vigencia de determinados planteos en el presente de la filosofía.

Para cumplir del modo más logrado con tales fines, el enfoque de la materia no se centra en un enfoque historizante (modelo basado en la exposición cronológica de los temas), sino que adopta un abordaje temático, es decir que intenta desarrollar los contenidos teóricos desde una perspectiva problemática y de interrelaciones de las distintas posturas filosóficas dadas en el siglo XIX. Dado que la asignatura se encuentra en el 3º año del Plan de la Carrera, se da por sentado que las/os cursantes ya cuentan con un caudal de conocimientos y con un entrenamiento en las técnicas y métodos de la actividad filosófica suficientes para realizar análisis acordes con la complejidad creciente que presentan las elaboraciones teóricas del siglo XIX.

2) OBJETIVOS:

Que las/os cursantes de la asignatura logren:

- Desarrollar capacidades cognoscitivas de análisis, síntesis e interpretación acerca de la producción filosófica del siglo XIX.
- Identificar, comprender y relacionar los conceptos básicos de las principales corrientes y autores filosóficos de la época.
- Identificar los supuestos e implicaciones teórico-prácticas presentes en las diversas teorías.
- Desarrollar una actitud intelectual crítica y reflexiva y el hábito de la expresión oral y escrita coherente, precisa y fundamentada.

3) CONTENIDOS:

* **Unidad I:** Introducción

Características generales de la filosofía contemporánea. Su relación y variación respecto del pensamiento de la modernidad. Contexto socio-político, científico-tecnológico y de las ideas del siglo XIX y sus relaciones e influencias sobre el pensamiento filosófico.

* **Unidad II:** Romanticismo

Caracteres más importantes del movimiento romántico. Su disposición anímica. Principales representantes. Schopenhauer: el mundo como voluntad y representación. La representación fenoménica: sujeto – objeto – formas a priori de la representación. Importancia del cuerpo. La voluntad infinita y sus consecuencias para el mundo y la vida. Pesimismo: dolor y hastío. Formas de liberación: vías estética y ética para la liberación parcial de la voluntad. Ascetismo.

* **Unidad III:** Continuaciones del idealismo hegeliano. Materialismo histórico

Las escuelas hegelianas: neohegelianismo de derecha e izquierda. La izquierda hegeliana. Feuerbach: humanismo y crítica de la religión. Materialismo histórico: Karl Marx. Actividad material y espiritual. Supremacía de la praxis. Ideología y clases dominantes. Concepción antropológica, trabajo y alienación. Estructura, súper-estructura y desarrollo histórico. Clases sociales y condiciones materiales de producción. Fetichismo de la mercancía.

* **Unidad IV:** Positivismo

Rasgos principales de la racionalidad positivista. Distintas vertientes del positivismo. Comte: características del *espíritu* positivo. La ley de los tres estadios de la humanidad: teológico – metafísico – positivo. Orden y progreso. Teoría y clasificación de las ciencias. Concepción y función de la filosofía. Sociología y sociocracia. Religión de la humanidad.

* **Unidad V:** Impugnadores de racionalismo, idealismo y positivismo: Kierkegaard – Nietzsche

- El pensamiento subjetivo y religioso de Kierkegaard. Subjetividad y verdad. La existencia como refutación de lo Abstracto y como posibilidad. El ser humano como ser para la libertad, la angustia y Dios. Angustia y desesperación. Los tres estadios de la existencia. Fe personal como existencia auténtica.

- El vitalismo de Nietzsche. Crítica al racionalismo y la tradición occidental. El cuerpo como origen del pensar y la crítica a los conceptos y la moral cristiana. El perspectivismo. Las formas del nihilismo. Carácter metafórico del lenguaje y la verdad. Voluntad de poder. Genealogía de la moral. La transmutación de todos los valores y el súperhombre.

* **Unidad VI:** Pragmatismo

Principales representantes y características comunes del pragmatismo clásico. Peirce y el pragmatismo: principios semióticos, lógicos y epistemológicos de su teoría. Oposición al cartesianismo. Falibilismo y probabilismo. Métodos de fijación de creencias. James: rasgos del *espíritu* pragmático. Postura frente al conocimiento. Concepción pragmatista de la filosofía y de la verdad. Utilidad, medios y fines. Necesidad de creencias.

4) RÉGIMEN DE CURSADO:

Las/os estudiantes pueden realizar la asignatura bajo el régimen de aprobación con examen final o de promoción sin examen final. En el caso de régimen con examen final, deben aprobar los 2 primeros exámenes parciales con promedio 6 y aprobar los Trabajos Prácticos. En el caso de régimen de promoción sin examen final, deben eximirse en los 3 exámenes parciales y aprobar los T.P.

5) PARCIALES:

*** Fechas de Parciales:**

1º: miércoles 11/5 (escrito)

2º: miércoles 15/6 (escrito)

3º: miércoles 22/6 (oral)

*** Fecha de Recuperatorio único:**

- viernes 24/6 (oral)

6) TRABAJOS PRÁCTICOS:

Se realizarán 2 trabajos prácticos, ambos consistentes en la entrega de un informe escrito y, en el caso del segundo, con posterior defensa oral. Las características y detalles de cada informe serán dados durante la cursada.

*** Fechas de Trabajos Prácticos:**

- T.P. n°1: fecha límite envío: lunes 16/5

- T.P. n°2: fecha límite envío: lunes 20/6

7) CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Lectura de la bibliografía propuesta.
- Capacidad de análisis, interpretación y síntesis de los contenidos y problemáticas desarrolladas en el curso.
- Capacidad de reorganización e interrelación de las temáticas y corrientes abordadas entre sí y con los contenidos de las cátedras afines.
- Cumplimiento en tiempo y forma de las tareas requeridas.
- Participación activa en clases teóricas y coloquios.
- Comunicación clara y precisa en la expresión escrita y oral.
- Manejo de vocabulario conceptual acorde con el nivel de la carrera.

8) BIBLIOGRAFÍA:

Se ha dividido la bibliografía en dos grupos: a) **obligatoria**: textos fuentes o introductorios que son de lectura obligatoria en cada unidad; y b) **general-complementaria**: aquí se encuentran algunos textos (otros escritos de los autores, comentaristas, historias) que sirven para que la/el estudiante complemente la obra de los autores y su contexto y aquellos libros que pueden ayudar en la profundización de algún autor o corriente.

➤ **Bibliografía Obligatoria:**

* Unidad I: Introducción

- Apunte de Cátedra (por Javier Alegre). *Algunas características salientes de la filosofía contemporánea. Y una reflexión sobre la práctica actual de la filosofía.*

- Foucault, Michel. *La verdad y las formas jurídicas*. Trad. Enrique Lynch. Gedisa, Barcelona, 2003.

- Apunte de Cátedra (por Javier Alegre). *Contexto histórico del siglo XIX.*

* Unidad II: Romanticismo

- Apunte de Cátedra (por Javier Alegre). *La voluntad en Schopenhauer y Nietzsche.*

- Schopenhauer, Arthur. *El mundo como voluntad y como representación*. Trad. Pilar López de Santa María. Trotta, Madrid, 2004.

* Unidad III: Materialismo histórico

- Feuerbach, Ludwig. *La esencia del cristianismo*. Trad. José Iglesias. Trotta, Madrid, 1995.

- Feuerbach, Ludwig. *La esencia de la religión*. Trad. Tomás Cuadrado. Páginas de Espuma, Madrid, 2005.

- Apunte de Cátedra (por Javier Alegre). *Marx: el trabajo como realización y alienación del hombre.*

- Marx, Karl y Engels, Friedrich. *La ideología alemana*. Trad. Wenceslao Roces. Santiago Rueda, Bs. As., 2005.

- Marx, Karl. *Manuscritos de 1844*. Trad. Ariel García Barceló. Estudio, Bs. As., 1972.

- Marx, Karl. *Contribución a la crítica de la economía política*. Trad. Carlos Martínez y Floral Mazía. Estudio, Bs. As., 1973.

- Marx, Karl. *El Capital*. Trad. Manuel Sacristán. En: *La cuestión judía (y otros escritos)*. Planeta-Agostini, Barcelona, 1994.

* Unidad IV: Positivismo

- Apunte de Cátedra (por Javier Alegre). *Positivismo: progreso y optimismo científico-tecnológico.*

- Comte, Auguste. *Curso de filosofía positiva*. Trad. Carmen Lessening. Andrómeda, Bs. As., 2004.

- Comte, Auguste. *Discurso sobre el espíritu positivo*. Trad. Eugenio Moya. Biblioteca Nueva, Madrid, 1999.

* Unidad V: Impugnadores del idealismo y el positivismo

- Kierkegaard, Sören. *Tratado de la desesperación*. Trad. Carlos Liacho. Tomo, México, 2002.

- Kierkegaard, Sören. *El concepto de la angustia*. Trad. Jaime Grinberg. Espasa-Calpe, Madrid, 1948.

- Wahl, Jean. *Kierkegaard*. Trad. José Rovira Armengol. Puebla, UAP, 1989.

- Apunte de Cátedra (por Javier Alegre). *La voluntad en Schopenhauer y Nietzsche.*

- Nietzsche, Friedrich. *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Trad. Luis Valdéz y Teresa Orduña. Tecnos, Madrid, 1998.

- Nietzsche, Friedrich. *Genealogía de la moral*. Trad. Andrés Sánchez Pascual. Alianza, Madrid, 2000.

- Nietzsche, Friedrich. *Ecce homo. Como se llega a ser lo que se es*. Trad. Andrés Sánchez Pascual. Alianza, Madrid, 2005.

* Unidad VI: Pragmatismo

- Faerna, Ángel. *Introducción a la teoría pragmatista del conocimiento*. Siglo XXI, Madrid, 1996.

- James, William. *El pragmatismo*. Trad. Ramón del Castillo. Alianza, Madrid, 2000.

- James, William. *La voluntad de creer*. Trad. Lorena Villamil García. Tecnos, Madrid, 2003.

- Peirce, Charles. *El hombre, un signo. El pragmatismo de Peirce*. Trad. José Vericat. Crítica, Barcelona, 1988.

- Peirce, Charles. *Obra filosófica reunida. Tomo I*. Trad. Darin McNabb. Fondo de Cultura Económica, México, 2012.

➤ **Bibliografía Complementaria:**

- Abbagnano, Nicolás. *Historia de la Filosofía III. La filosofía del Romanticismo. La filosofía entre los siglos XIX y XX*. Trad. Juan Esterlich y J. Pérez Ballestar. Hora, Barcelona, 1994.

- Alegre, Javier y Torres, Dolores. *Hechos y des(h)echos en el trabajo. Exploración sobre conceptos y prácticas laborales*. Vianet, Resistencia, 2010.

- Bernstein, Richard. *Praxis y acción. Enfoques contemporáneos de la actividad humana*. Trad. Gabriel Bello Reguera. Alianza, Madrid, 1979.
- De Zan, Julio. *La filosofía práctica de Hegel. El trabajo y la propiedad privada en la génesis de la concepción hegeliana de la filosofía práctica*. ICALA, Río Cuarto, 2003.
- Dewey, John. *La miseria de la epistemología. Ensayos de pragmatismo*. Trad. Ángel Faerna. Biblioteca Nueva, Madrid, 2000.
- Di Filippo, Josefina. *La sociedad como representación. Paradigmas intelectuales del siglo XIX*. Siglo XXI, Bs. As., 2003.
- Dickens, Charles. *Tiempos difíciles*. Trad. Amando Lázaro Ros. Cátedra, Madrid, 2000.
- Dilthey, Wilhelm. *Introducción a las ciencias del espíritu*. Trad. Julián Marías. Revista de Occidente, Madrid, 1966.
- Dilthey, John. *La esencia de la filosofía*. Trad. Elsa Taberning. Losada, Bs. As., 2003.
- Fichte, Johann. *Doctrina de la ciencia*. Trad. Juan Cruz Cruz. Aguilar, Bs. As., 1975.
- Forte, Miguel. *Sociología, sociedad y política en Auguste Comte*. Eudeba, Bs. As., 1998.
- Frege, Gottlob. *Investigaciones lógicas*. Trad. Luis Valdés Villanueva. Tecnos, Madrid, 1984.
- Habermas, Jürgen. *Conocimiento e interés*. Trad. Manuel Jiménez, José Ivars, Luis Santos y José Vidal Beneyto. Taurus, Bs. As., 1990.
- Habermas, Jürgen. *Pensamiento postmetafísico*. Trad. Manuel Jiménez Redondo. Taurus, Madrid, 1990.
- Hartmann, Nicolai. *La filosofía del idealismo alemán I. Fichte, Schelling y los románticos*. Trad. H. Zucchi. Sudamericana, Bs. As., 1960.
- Hobsbawm, Eric. *La era de la revolución: 1789 – 1848*. Trad. Felipe X. de Sandoval. Crítica, Bs. As., 1997.
- Kierkegaard, Søren. *Temor y temblor*. Trad. Jaime Grinberg. Losada, Bs. As., 1979.
- Löwith, Kart. *De Hegel a Nietzsche. La quiebra revolucionaria del pensamiento en el siglo XIX*. Trad. - milio Estiú. Katz, Bs. As., 2008.
- Macerías Fafián, Manuel. *Schopenhauer y Kierkegaard: sentimiento y pasión*. Ediciones Pedagógicas, Madrid, 1996.
- Marx, Karl y Engels, Friedrich. *Manifiesto del Partido Comunista*. Ediciones en Lenguas Extranjeras, Beijing, 1991.
- Negro Pavón, Dalmacio. *Comte: positivismo y revolución*. Ediciones Pedagógicas, Madrid, 1992.
- Nietzsche, Friedrich. *Más allá del bien y del mal*. Trad. Andrés Sánchez Pascual. Alianza, Madrid, 2000.
- Nietzsche, Friedrich. *Cómo se filosofa a martillazos*. Trad. Carlos Vegara. Edaf, Madrid, 1985.
- Nietzsche, Friedrich. *De Schopenhauer como educador (tercera consideración intempestiva)*. Trad. Luis Moreno Claros. Valdemar, Madrid, 1999.
- Pérez Tudela, Jorge. *El pragmatismo americano: acción racional y reconstrucción del sentido*. Ediciones Pedagógicas, Madrid, 2001.
- Reale, Giovanni y Antiseri, Darío. *Historia del pensamiento filosófico y científico (tomo III)*. Trad. Juan Iglesias. Herder, Barcelona, 1988.
- Roig, Arturo (ed.). *El pensamiento social y político iberoamericano del siglo XIX*. Trotta, Madrid, 2000.
- Sánchez Vázquez, Adolfo. *Filosofía de la praxis*. Siglo XXI, México, 2003.
- Schopenhauer, Arthur. *Los dos problemas fundamentales de la ética*. Trad. Pilar López de Santa María. Siglo XXI, Madrid, 2010.
- Stuart-Mill, John. *Sobre la libertad*. Trad. Pablo de Azcárate. Alianza, Madrid, 2009.
- Stuart-Mill, John. *Utilitarismo*. Trad. Dalmacio Negro Pavón. Aguilar, Bs. As., 1972.

Dr. Javier R. Alegre
Prof. Titular Filosofía Contemporánea Siglo XIX